

Vi i Villa Akt 1 Scen 6

Intro

Vera

Axel

Pno.

Sakta tempo

Men

samma fig fortsätter

Em C A Em C A Em

9

Jag tyc-ker det vik-ti-ga e' att du e' med. Att det är vi.

dumäs-te bör ja tän-ka. Tän-ka på dig... Allt-så jag me- nar... Men hur

Em C6 C C#dim D D#dim (H7)

13

Det e' klart jag mäs-te vå- ga. Det mäs-te du ock-så.

mår du e-gent-li- gen? Du mäs-te vå- ga se.

Em C C6 Hsus7 H7

17

Det e' in- te ba- ra jag. An-kla- ga. An-kla- ga. Ba- ra an- kla- ga. All-tid mitt fel.

Jo. Men du... Du e' ju...

Hm Am 6 C ?? paus Em

2 21

ej snabbt

Det e' all-tid mig. Hur jag mår.

Slu-ta! Jag vill ba-ra väl. Lyss-na på vad jag sä-ger. Hur mår du?

Cm/Eb C/E Fsus F Fsus m C-klang

25 Varmare Ej för långsamt

Kan jag ha den här blu-sen? Syns det in-te att jag grå tit.

Själ-v klart! Du ser jät-te-bra ut. Jo. Li-te.

F Bb Eb Eb+ Cm/Eb

29

Skål. Ri-set e' nog får-digt nu. De kom-mer om ti-o mi-nu-ter.

Du får kol-la själv. Skål för-res-ten!

Ab/Eb E+?? Fm 9

33

Lugnt o kärleksfullt.. som voro de åttondelsnoter... Visst.

Jag sät-ter på vär-men i ug-nen så gry-tan hål-ler sig. Kan du tän-da lju-set vid ga-ra-get när du går för-bi?

Ab7 ev sus7

37 **Axel miniaria** ev också kör på riffets två topptoner

Hon mås-te vå-ga se sig själv. I spe-geln på to-a-let-ten räk-ker in-te. Och smin-ket hjäl-per

Em C A

42

in-te. In-te mot hen-ne. Hen-ne själv. Hon mås-te vå-ga se sig själv. Fa - sa-der. Fa-sa-der. Som

Paus i kompet! Komp startar.

Em Em Em Em Em

47

plast-färg på rut-tna fön-s-ter. Som hus-fix i ra-san-de håll. Hus-fix i ra-san-de håll. Hon mås-te vå-ga se sig

C A Em Em komp stannar

51 **Långsammare** **Jag mår så illa intro**

själv. Hen-ne själv. Hen-ne själv. Hm hm hm hm. Staplade treklanger med pling pling igen

Em Hm/D E etc Bb-C D-Db

58

Först var det kaf- fe. Kaf- fe och rök. Jag mår- de så il - la. Och sam - ti - digt lyc - kan.

Bb-C D-Db

62

Al-la för-vänt-ning-ar. All o-ro. Me-nin-gen. Me-nin-gen med allt var plöts-ligt där. Vi skul-le

Bb-C H+-H

66

Tempo

fin-nas till-sam-mans med en li - ten. En ny. Av oss. Ett un-der. Spar-kar. Ul-tra-ljud.

Bb-C D-Db A+-Eb

71

Fritt tempo igen.

Allt som en dröm. Vi köp-te hu-set. Jag var så stark. Så stark... Så stark... Han kan in- te... In- te...

H+-Eb H+ med Eb glitter hela vägen

76

Kom-mer att kla- ra... Ba- ra tro. Vi mås-te tro. Bli stark. Stark i- gen. Mås-te kla- ra det. Mås - te.

81

Det kom-mer att gå... Jag var så lyck- lig... Sopran ordlös Jag

Oooo...

C

87

måd-de så il - la, och all-ting var bra. Vi vän-ta'den lil - la, vi

C Cb5 Hmsus Hm Gb+/Bb Gb/Bb

93

råk-na-de da'r. Jag måd-de så il - la, det var som det ska'. Vi

F+/A F/A Fm/Ab FmMaj/Ab Cm/G CmMaj/G

99

köp-te vår vil-la, vi flyt-ta från sta'n. Jag mår-de så il-la, och

F#m7 F#m6 Fm6 Db/F C-9/E C/E

105

all-ting var bra. Vi vän-ta den lil-la, och in-te en grav...

Ebm6 Ebm Bb/D Bb-9/D Db7 Db+

111

Fritt igen.

In-te en grav... Det e' ing-en grav. Det

C6 Cb5 H H+-Eb

116

kom-mer att gå. Ba-ra vi tror. Ba-ra stark. Stark. Stark. Stark.